

ひかり つくる こども ワークショップ

回覧

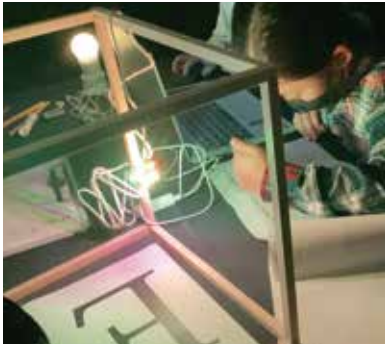
大好評に終わりました



九組のグループで制作
対話型鑑賞にもチャレンジ
十一月十九日(土)に「ひかりこどもつくるワークショップ」を開催しました。こちらのワークショップは、Panasonicが開発した、思い描いたように光を演出することができるコンセプト型の照明、「TILUMME」を使って、照明の周りを、いろいろな素材を使いながら、思い思いに装飾しました。今回使用した「TILUMME」は、三六〇度自在に照らすあかりが、無限の演出を可能にして、球体の全方位に配置したフルカラーLEDを、ひとつずつコントロールすること、さまざまに光を操り、ソフトウェア次第で空間を多彩に演出できる新しい照明のひとつです。↓



☆2022☆
12月号

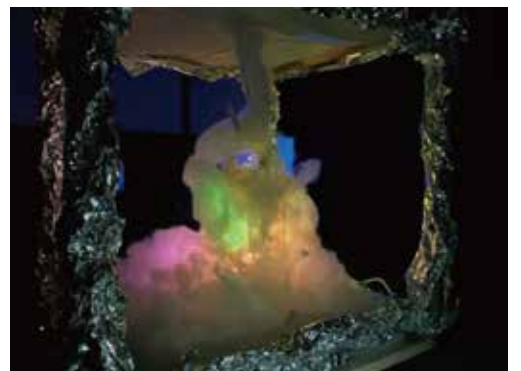


ワークショップ当日は、町内外から、子どもから大人まで二〇名ほどが参加。九グループで作品作りに取り組みんでいただきました。↓



大人も子ども一緒に
作って考えて
二部構成となった今回のワークショップ。はじめに対話型鑑賞をして、自分の中にあるものをアウトプットするところから始まりました。ひとつの絵を少しの間じっくり鑑賞して、どんな絵に見えたか、その絵を見た時の気持ちはどういったものかなど、絵を鑑賞した時に感じた想いをみんなと共有して、言語化してみる。同じ絵を、自分が見ていたものと違うものに見えていたことに参加者の皆さんは、驚きつつ、違った視点や感性に、新鮮さと新しい発見を見つけて楽しんでいました。↓

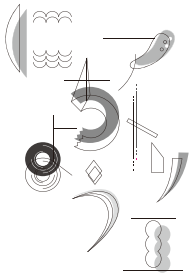
次回のワークショップは、作品制作です。光を思うように自分でプログラミングしました。グループで話し合ったり、色を決めたり、四季や自然をテーマに光をどう動かすか、グラデーションにしてみました、相談しながら作業しました。完成した作品は、グループの個性が溢れたものができました。参加者の人には、「いろいろな素材があっても、最初何をつくるか迷ったけれど、光り方に合わせてつくるのが楽しかった。」「初めてプログラミングに触れて、子供の発想力には勝てないなと思いつつ、最後は負けないぞと思いつつ、最後まで作っていました。」「などの感想をいただきました。完成した作品は、二十七日(日)まで展示。多くの人にご来場いただき、ありがとうございました。



青空の下、ふるさとまつりでお面の絵付け体験

十一月五日(土)六日(日)の二日間は西会津ふるさとまつりに参加してきました。今回は、出張にちようアトリエと題して、狐面の絵付け体験を行いました。当日は、絵の具やマジック、折り紙や季節の植物など、お面に描いてもよし、貼つてもよし、オリジナルのお面を作ってもらったワークショップでした。参加者の皆さんは老若男女、自分好みのお面づくりを楽しんでいただきました。参加者の人には「本格的なお面を作ることができました。」「型にとられない絵付けができてよかったです。家に飾ります」などの感想をいただきました。





今月のにちようアトリエは？

“にちようアトリエ”は、「美術」を通じて
子供たちに創作・表現を楽しんでもらう場所。

にちようアトリエ 1月予定表

1/8 冬季休館中。アトリエもお休みです。

1/15 『新春！描き初め大会』

【内容】2023年第一回目のアトリエ。まささらなキャンパスに向き合ってみよう！

1/22 『赤い魚を描く』

【内容】2023年春に開催される展示のお手伝いをしてください。描かれた魚は展示内での装飾に使用する予定です。

1/29 『毛糸でつくる冬小物』

【内容】子供でもできちゃう指編みにチャレンジしてみよう！できたら腕編みもやってみたいね。

アトリエは…毎週日曜日 13:30～16:00(時間内の出入り自由)、参加費無料、予約不要です！

にちようアトリエ 12月予定表

12/4

『張り子でつくる雪だるまランプ』

【内容】ちぎって貼っての張り子にチャレンジします。クリスマスに向けて、雪だるまの形の張り子です。出来上がった中にライトを入れて、ランプの出来上がりです。

12/11

アトリエはお休みですが、木造校舎のおそうじワークショップをします。

12/18 12/25

展示準備のため、休館となります。アトリエもお休みです。

アトリエは…毎週日曜日 13:30～16:00(時間内の出入り自由)、参加費無料、予約不要です！

二〇二二年も残すところあとわずか。三月からスタートしたにちようアトリエには、百人を超える子どもたちが来てくれました。足が絵の具まみれになったこと、混ぜすぎて美味しくないかき氷ができたこと、お題はスルーで校庭で飛んだり跳ねたりしたこと、そしてたくさんさんのキラッキラの作品たち。たのしい！がぎゅつと詰まったアトリエでした。↓



二〇二三年は一月十五日から始まりです。冬はお出かけも大変になりますが、ぜひアトリエに遊びに来てくださいね。

スタッフおすすめ

今月の本

「かぎ針編みのきほんとモチーフ」



この本は、「じぶんカフェ」にてお読みいただけます。

芸術村スタッフのおすすめの本をご紹介します。今月は池田が担当します。はじめて編み物に挑戦したのは、小学生の頃、初めて指あみに挑戦したことを覚えています。その後、棒編みやかぎ針に挑戦してみました。その後、棒編みや得意ではなく…。いつの間にか手が遠のいていた編み物。最近また始めてみようかな？と思いついてこの本と出会いました。編み方も忘れてしまい、初心者なので、入門編から始めてみました。マング形式とわかりやすい図や写真のおかげで、楽しく冬籠の手仕事ができそうです。



皆さん、タイヤ換えましたか？今の時期、挨拶のように頻りに交わされるタイヤトーク。そう、みんな、タイヤをいつ換えるか悩みますよね。雪が降る前に換える派と雪が降ってから換える派。ちなみに私は降ってから換える派です。(笑) ドンピシャのタイミングを見計らうのは、スタッドレスタイヤを履くと燃費が悪くなるし、早く換えすぎてタイヤが減るのもイヤだし。初雪は、だいたい数日で消えるので、降ったらその後には換えればいいのか。そんな思考です。



立派な雪国住民とは言えないですね…。でも、今年は今までで一番早くタイヤを換えたんです！夏用タイヤがガバかったこともあり…。路肩に長いポールが立てられたり、消雪パイプの点検などを見ると、いよいよ来るなーと思います。

イラスト日誌

写真撮影の舞台裏

ふるさとまつりで芸術村は狐面の絵付け体験をしました。個性豊かなお面が、数多く作成。子供から大人まで、思い思いの色や絵柄を描いたり、貼ったり楽しいひとときになりました！



自由に絵付け # 空の下 # 絵の具 # 狐面

寒い日の
こたつの中で
アイス美味

今月の一句

マワリテメクハ
季節の小話と二句
十二月七日 大雪(たいせつ)
北風が吹いて雪が激しく降り始める頃。この時期から日に日に寒さが厳しくなる。また、鰯や鱒などの冬の魚の漁が盛んになり、熊が冬眠に入る。十二月二十二日 冬至(とうじ)
一年中で最も昼(日)の出から日没までが短くなり、夜が最も長い。この日にユズを浮かべた柚子湯に入り、カボチャを食べると風邪を引かないと言われている。

SNS更新中！
チェックしてみてね！



【お問い合わせ】西会津国際芸術村
tel : 0241-47-3200
mail : niav.public@gmail.com
〒969-4622 福島県耶麻郡西会津町新郷大字笹川上ノ原道上 5752

【HP】 【LINE】 【instagram】 【Facebook】 【YouTube】 【Twitter】

