

第16回西会津国際芸術村公募展 2021 審査結果

2021年9月11日

青少年の部 応募総数 57 点

| | 名前 | 作品名 | 学校名 |
|--------------|--------|-------------|---------------|
| 大賞 | 三上 真梨紗 | いたずら | 宮城県宮城野高等学校 |
| 準大賞 | 徳田 葉月 | 泡沫の夢 | 郡山女子大学附属高等学校 |
| 日本リトアニア友好協会賞 | 森 史佳 | 蛙 | 宮城県宮城野高等学校 |
| 西会津町長賞 | 箭内 優羽 | 白昼サンクチュアリにて | 福島県立須賀川桐陽高等学校 |
| 西会津町商工会長賞 | 穴吹 さくら | 衝撃 | 女子美術大学附属高等学校 |
| 福島民友新聞社賞 | 小澤 奈央 | 憧憬 | 宮城県宮城野高等学校 |
| 西会津富士の郷賞 | 杉山 留菜 | FUNNY BIKE | 郡山女子大学附属高等学校 |
| 緑のかけ橋賞 | 宮原 真生葉 | 無秩序の街 | 女子美術大学附属高等学校 |
| 佳作 | 門屋 緑 | しずかなまつり | 女子美術大学附属高等学校 |
| 佳作 | 佐藤 彩 | 歓楽海弦想編 | 福島県立須賀川桐陽高等学校 |
| 佳作 | 我妻 沙弥 | ゲオスミンの残り香 | 郡山女子大学附属高等学校 |
| 佳作 | 鈴木 健太 | 対立 | 福島県立須賀川高等学校 |
| 佳作 | 石神 優也 | 刹那 | 福島県立保原高等学校 |
| 佳作 | 岩根 紅葉 | 易簧 | 宮城県宮城野高等学校 |
| 佳作 | 橋田 沙理 | ノンフィクション | 女子美術大学附属高等学校 |
| 佳作 | 柳沼 亜樹 | 落ちる | 福島県立須賀川高等学校 |
| 佳作 | 大森 沢 | ぼんやり | 横浜美術大学 |
| 佳作 | 橋本 唯花 | 晩夏 | 郡山女子大学附属高等学校 |

* 佳作には全て順位はありませんので、表示の順番は審査結果の優劣を表すものではありません。

一般の部 応募総数：48 点

| | 名前 | 作品名 | 住まい |
|--------------|-----------|-------------------|------|
| 大賞 | 鈴木 雅之 | 透きとおるもの・跳ね返るもの | 宮城県 |
| 準大賞 | 大原 宏 | 移ろいの中で | 岩手県 |
| 西会津ライオンズクラブ賞 | 高橋 キョウシロウ | Dream of Bear - 5 | 東京都 |
| 西会津町長賞 | 木須 直樹 | うつろいの街 | 福島県 |
| 西会津町商工会長賞 | 佐藤 恵子 | わたあめ | 福島県 |
| 福島民報社賞 | 鈴木 マサカズ | 与一郎さん | 福島県 |
| 西会津富士の郷賞 | 星 貴子 | 大丈夫、とスピノザは言う | 福島県 |
| 緑のかけ橋賞 | 齊藤 隆 | 成長 2021 | 山形県 |
| 佳作 | 黒澤 京子 | 兎の足跡 | 福島県 |
| 佳作 | 平塚 幹男 | アートの風が吹く | 神奈川県 |
| 佳作 | 遠藤 洋美 | レモンイエローの小霊 | 福島県 |
| 佳作 | 佐藤 ともえ | エル・ドラード | 福島県 |
| 佳作 | 阿部 とよ子 | お地蔵様とお花見 | 福島県 |

* 佳作には全て順位はありませんので、表示の順番は審査結果の優劣を表すものではありません。