

あけましておめでとうございます

回覧



2023
1 月号

今年もよろしく願いいたします



新年のご挨拶

昨年は、多くの人にご来館お引き立ていただき、誠にありがとうございました。九回の企画展、多くのワークショップやイベントを開催しました。日曜日開催の「にちようアトリエ」も始まり、多くの人に来館していただきました。本年も同様、変わらぬご愛顧のほどよろしくお願いいたします。

二〇二三年も更なる発展を目指して新たな挑戦を続けていきたいと思っております。本年もみなさまとお会いできることを一同楽しみにしております。皆さまにとって素敵な一年になりますように。

COMPASS — 釣り人は鳥を知らない 作品展



【COMPASS — 釣り人は鳥を知らない 作品展】

開催日時：2023 年 1 月 12 日（木）～3 月 26 日（日）

開館時間：10:00～17:00（イベント時と金・土曜日は 18:00 まで開館）

○オープニングイベント

2023 年 1 月 21 日（土）・22 日（日）

○第 2 弾イベント

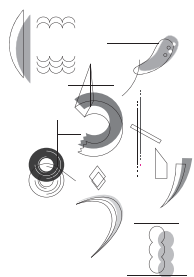
2 月 25 日（土）・26 日（日）

二〇二三年一月十二日（木）～三月二十六日（日）まで「COMPASS — 釣り人は鳥を知らない 作品展」を開催します。

永井朋生さんと嶋村有里子さんによるライブパフォーマンスユニット「釣り人は鳥を知らない」。今回は、二〇一九年から二〇二二年にかけて、主に冬と春に西会津で行った創作活動を初の展覧会「COMPASS」展として紹介いたします。

展示の指針となるのは、西会津で出会った素材たち。それらを軸にインスタレーションや映像で、活動の軌跡をたどりま。

開催期間中は、ライブ・パフォーマンスやワークショップ、交流会なども企画しています。詳細は公式ホームページや、各種 SNS の公開予定です。そちらも併せてご覧ください。



今月のにちようアトリエは？

“にちようアトリエ”は、「美術」を通じて

子供たちに創作・表現を楽しんでもらう場所。

にちようアトリエ 1 月予定表

1/15 『新春！描き初め大会』

【内容】2023 年第一回目のアトリエ。まっさらなキャンパスに向き合ってみよう！

1/22 『赤い魚を描く』

【内容】2023 年春に開催される展示のお手伝いをしてください。描かれた魚は展示内での装飾に使用する予定です。

1/29 『毛糸でつくる冬小物』

【内容】子供でもできちゃう指編みにチャレンジしてみよう！できたら腕組みもやってみようね。

アトリエは…毎週日曜日 13:30～16:00（時間内の出入り自由）、参加費無料、予約不要です！

にちようアトリエ 2 月予定表

2/5 『マーブリングであそぼう①』

マーブリングって知ってますか？偶然的にできる美しい模様を留めておく、魔法のわざ！やってみよう！

2/12 『（内容未定）』

雪国まっりににちようアトリエがおじゃまします。みんなと楽しい美術タイムを過ごしたいと思います！

2/19 『マーブリングであそぼう②』

芸術村スタッフもまだ経験が足りない技法なので、今月は 2 回開催して技に磨きをかけます！一部の作品は 4 月開催の書道展で使う予定です。

2/26 スペシャルアトリエ！

展覧会「COMPASS」開催中の「COMPASS」のアーティストさんが、音とアートのワークショップをしてくれます！詳しくは次号がわらばんと SNS で！

アトリエは…毎週日曜日 13:30～16:00（時間内の出入り自由）、参加費無料、予約不要です！

二〇二三年にスタートした『にちようアトリエ』、今年はシーズン二！
実は今年、芸術村での展覧会が予定びっしり入っております。これまでは展示に使用してない教室を使い、広々としたスペースで自由にはちやめちやに美術を楽しめましたが、今年場所は実習室に固定して進めていくことになりそうです。スペースは少し狭くなりますが、

ですが、実習室には面白いアイテムがたくさんあります。取り扱いに注意しながら、本格的な工具にも少しづつチャレンジしていけたらと思います。
二〇二三年は一月十五日から始まります。冬はお出かけも大変になりますが、ぜひアトリエに遊びに来てくださいね。

スタッフおすすめ

今月の本

「花と短歌でめぐる二十四節気 花のこよみ」



この本は、「じぶんカフェ」にてお読みいただけます。

芸術村スタッフのおすすめの本をご紹介します。今月は矢部が担当します。
長い銀世界の途中、色とりどりの花々が恋しくなります。せめて写真で楽しめたらとこの本を選びました。二十四節気に合わせた俵万智さんのさらりと爽やかな短歌が、その季節をより鮮やかに思い起こさせてくれます。紹介されている草花はおそらく切り花ですが、植栽にも活躍しそうなものばかり。春になったら植えたいな、と眺めてしまいます。



美味しいものや季節のコトがいろいろ...

皆みなさん、年越しそばは食べましたか？

会津では「元旦そば、二日餅、三日トロロ」と言って、年越しそばではなく 1 月 1 日に蕎麦を食べる習慣がありますね。

蕎麦と餅がご馳走の代表格で、お正月だけでなく結婚式やお客様が来たときなど、「もち・そばのごっつお」を出すのが最上級のおもてなしとされています。子どもの頃は、お正月にご馳走じゃなく、トロロごはんとか嫌だったし、年越しそばというものに憧れのような気持ちを抱いて



いましたが、大人になると郷土に伝わる習慣は宝ものだなと思うようになりました。今年も母の作ったトロロをかけて、三日とろろを楽しみたいと思います。

インスタ日誌

写真撮影の舞台裏

大雪が降った先月の芸術村。屋根雪の量が 1 月と一緒... 今年も長い冬が始まりました。芸術村の除雪機もフル回転で活動中です！



雪かき # 屋根雪 # 落ちる音に # びっくり

白いゆげ

お鍋が美味しい雪の日だ

今月の一句

マワリテメクハ
季節の小話と一句
一月五日 小寒（しょうかん）
「寒の入り」ともいい、寒さの始まりを意味する。この日から「大寒」に向かい、寒さがより厳しくなると、寒さが最も厳しくなる時期。
一月二十日 大寒（だいかん）
朝の水は一年間腐らないとされており、容器などに入れて納戸に保管する家庭もある。寒気を利用した食物である凍り豆腐や寒天、酒、味噌などを仕込む時期でもある。

SNS 更新中！
チェックしてみよう！

【HP】

【LINE】

【Instagram】

【Facebook】

【YouTube】

【Twitter】

【お問い合わせ】西会津国際芸術村
tel : 0241-47-3200
mail : niav.public@gmail.com

〒969-4622 福島県耶麻郡西会津町新郷大字笹川上ノ原道上 5752

